

# Literaturangaben

---

## Übersicht

### Grundsätzliches

- Einheitlichkeit ist oberstes Gebot.
- Verlagsname kann – mit Ausnahmen – weggelassen werden
- Erst ab der 2. Auflage eines Werkes ist es nötig, diese anzugeben: „Auflage“ oder „Aufl.“
- U.a. kann der Nachname des Verfassers groß oder der Titel kursiv gesetzt werden. Dies soll einer besseren Übersichtlichkeit dienen, sollte aber keineswegs übertrieben werden!
- Vorname des Autors/der Autorin zur besseren Identifikation ausschreiben
- „Herausgeber“ abkürzen: „Hrsg.“ oder „Hg.“
- Bei mehr als 3 Autoren, Herausgebern oder Orten: „u.a.“, bei Jahresangaben: „u.ö.“

### Monographien

VERFASSER: Titel. Untertitel. Auflage. Ort Jahr.

VERFASSER u. VERFASSER: Titel. Untertitel. Auflage. Ort Jahr.

VERFASSER; VERFASSER u. VERFASSER: Titel. Untertitel. Auflage. Ort Jahr.

*(Alternative: bis zu 3 Verfassern durch / voneinander trennen)*

VERFASSER u.a.: Titel. Untertitel. Auflage. Ort Jahr.

HALM, Heinz: Der Islam. Geschichte und Gegenwart. 6. Auflage. München 2005.

## Mehrbändige Veröffentlichungen

VERFASSER: Titel. Untertitel. X Bde. Auflage. Ort Jahr.

*Für einen Beleg im Text (Fußnote) bitte den entsprechenden Band angeben:*

VERFASSER: Titel. Untertitel. Bd. X. Auflage. Ort Jahr, S. X.

GOITEIN, S.D.: A mediterranean society. The Jewish communities of the Arab World as portrayed in the documents of the Cairo Geniza. 5 Bde. Berkeley/Los Angeles/London 1967-1988.

## Sammelbände

VERFASSER (Hrsg.): Titel des Sammelbandes. Untertitel des Sammelbandes. Auflage. Ort Jahr.

KLEMM, Verena u. HÖRNER, Karin (Hrsg.): Das Schwert des „Experten“. Peter Scholl-Latours verzerrtes Araber- und Islambild. Heidelberg 1993.

## Aufsätze aus Sammelbänden

VERFASSER: Titel des Aufsatzes. Untertitel des Aufsatzes. IN: VERFASSER (Hrsg.): Titel des Sammelbandes. Untertitel des Sammelbandes. Auflage. Ort Jahr, S. X-X.

HALM, Heinz: Der innere und äußere Feind. IN: KLEMM, Verena u. HÖRNER, Karin (Hrsg.): Das Schwert des „Experten“. Peter Scholl-Latours verzerrtes Araber- und Islambild. Heidelberg 1993, S. 9-12.

## Aufsätze aus Zeitschriften

VERFASSER: Titel des Aufsatzes. Untertitel des Aufsatzes. IN: Name der Zeitschrift Jahrgang [, H. X] (Jahr), S. X-X.

*Die Heftnummer „H. X“ oder „Jahrgang, Heftnummer“ sollte angegeben werden, wenn innerhalb der einzelnen Hefte eines Jahrgangs keine fortlaufende Seitenzählung besteht!*

BAUER, Thomas: Ibrāhīm al-Mi‘mār. Ein dichtender Handwerker in der Mamlukenzeit. IN: ZDMG 152 (2002), S. 63-93.

## Festschriften, Hochschulschriften

*Festschriften werden i.d.R. zitiert wie Sammelbände, Hochschulschriften wie Monographien. Sie erhalten aber einen entsprechenden Zusatz.*

BAUER, Thomas u. STEHLI-WERBECK, Ulrike (Hrsg.): Alltagsleben und materielle Kultur in der arabischen Sprache und Literatur. Festschrift für Heinz Grotzfeld zum 70. Geburtstag. Wiesbaden 2005. = Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes, Bd. 55, 1.

SCHNEIDER, Irene: Das Bild des Richters in der „Adab al-qāḍī“-Literatur. Frankfurt a.M. u.a. 1990. = Islam und Abendland, Bd. 4; zugl.: Tübingen, Univ. Diss. 1989. **oder**

KRUSE, Hans: Islamische Völkerrechtslehre. 2. Aufl. Bochum 1979. Diss. Univ. Göttingen 1953.

## Reihen

*In einer Reihe erscheinen z.B. Monographien, Sammelbände, Hochschulschriften. Sie werden in der bekannten Weise zitiert, erhalten aber am Ende folgenden Zusatz. Evtl. Seitenangaben stehen nach dem Zusatz.*

VERFASSER: Titel. Untertitel. Auflage. Ort Jahr. = Name der Reihe, Bd. X.

VERFASSER: Titel. Untertitel. IN: VERFASSER (Hrsg.): Titel des Sammelbandes. Untertitel des Sammelbandes. Auflage. Ort Jahr. = Name der Reihe, Bd. X, S. X-X.

Bsp:

NAGEL, Tilman: Die islamische Welt bis 1500. München 1998. = Oldenbourg-Grundriß der Geschichte, Bd. 24.

## Internetquellen

VERFASSER DES TEXTES: Titel des Textes. (In: *z.B. Name der Online Version einer Zeitschrift*. Artikel des Datums.) Im Internet: *Adresse mit vollständigem Link*, abgerufen am Datum.

*oder*

VERFASSER. Jahr der Herausgabe/Änderung. Titel. Electronic Document < Adresse >  
[Datum des Abrufens]